



CHARLES ROLLIER

CHARLES ROLLIER

Milan 1912 - Genève 1968

- 1912 – Naissance à Milan. Originaire de La Sarraz (Vaud)
- 1930 – Etudes à l'Académie des Beaux-Arts de Brera, Milan
- 1934 – S'établit à Bâle et se lie avec Coghuf
- 1938 – A Paris, Académies Ranson et de la Grande Chaumière
- 1941 – S'établit à Genève où il se lie avec Giacometti
- 1946 – Retourne à Paris. Se lie d'amitié notamment avec De Staël
- 1952 – Quitte Paris pour Chêne-Bourg. Se passionne pour Byzance
- 1954 – Etudie le Zen
- 1956 – Sélectionné pour le prix Guggenheim
- 1964 – Exécute l'affiche pour l'exposition « Art suisse au XX^e siècle » organisée dans le cadre de l'Exposition nationale

Principales expositions personnelles

- 1946 – Galerie Georges Moos, Genève
- 1956 - 1960 – Galerie L'Entracte, Lausanne
- 1968 – Galerie Benador, Genève
- 1968 - 1969 – Salle Simon I Patino, Genève
- 1969 – Musée Rath, Genève
- 1970 – Galerie L'Entracte, Lausanne
- 1974 – Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel
- 1975 – Cabinet des Estampes, Genève
- 1976 – Musée de Bâle

Galerie Regards Coppet

CHARLES ROLLIER

Huiles - Gouaches - Dessins

Exposition du 13 mars au 3 mai 1981

Vernissage vendredi 13 mars de 18 h. à 20 h.

— *En couverture: gouache 1968 (55 cm. x 45 cm.)* —

En permanence

ARMAN
CASTILLO
CHILLIDA
CHRISTO
COURTIN
MAX ERNST
SAM FRANCIS
FRIEDLANDER
MESSAGIER
NICOLAS
NIKI DE ST-PHALLE
STANULIS
TAL COAT
TINGUELY
TORRES
BRAM VAN VELDE
VIACCOZ

Galerie Regards Coppet

Rue du Greny 9 (près du Château) Tél. 022 / 76 30 11

Ouvert tous les jours de 14 h. 30 à 19 h., samedi jusqu'à 17 h.
fermé dimanche et lundi.